

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

儀禮集傳集註卷三十六

詳校官尚書臣德保

總校官進士臣繆琪

校對官監丞臣張魯炳

謄錄監生臣錢雋選

欽定四庫全書

儀禮集傳集註卷三十六

宋 朱子 撰

王朝禮十三

王制之壬

師由

周禮大宗伯以軍禮同邦國

同謂威其不協僭差者軍禮之別有五

大師

之禮用衆也

用其義勇

大均之禮恤衆也

均其地政地守地職之賦所以憂民

大田之禮簡衆也

古者因田習兵閱其車徒之數

大役之禮任衆也

築宮

邑所以事民力強弱

大封之禮合衆也

正封疆溝塗之固所以合聚其民

大司

馬凡制軍萬有二千五百人為軍小司徒會萬民之卒

伍而用之五人為伍五伍為兩四兩為卒五卒為旅五

旅為師五師為軍以起軍旅以作田役以比追胥

比毗志反

用謂使民事之伍兩卒旅師軍皆衆之名兩二十五人卒百人旅五百人師二千五百人軍萬二千五百人

此皆先王所因農事定軍令者也欲其恩足相卹義足相救服容相別音聲相識作為也役功力之事追逐冠

也野九夫為井四井為邑四邑為丘四丘為甸四甸為縣

四縣為都以任地事而令貢賦凡稅斂之事

賦謂出車徒給繇役也司

馬法曰六尺為步步百為畷畷百為夫夫三為屋屋三為井井十為通通為匹馬三十家士一人徒二人通十為成成百井三百家革車一乘士十人徒二十人十人為終終千井三千家革車十乘士百人徒二百人十終為同同方百里萬井三萬家

族師五家為比十家為

革車百乘七千人徒二千人

聯五人為伍十人為聯四閭為族八閭為聯使之相保

相受刑罰慶賞相及相共

比毗志反聯音連
相共猶相救相調

若作民

而師田行役則合其卒伍簡其兵器以鼓鐸旗物帥而

至掌其治令戒禁刑罰

鐸徒各反亦
於軍因為卒長

大司馬凡制

軍萬有二千五百人為軍王六軍大國三軍次國二軍

小國一軍軍將皆命卿二千有五百人為師師帥皆中

大夫五百人為旅旅帥皆下大夫百人為卒卒長皆上

士二十五人為兩兩司馬皆中士五人為伍伍皆有長

將子亮反帥所類反長丁丈反軍師旅卒兩伍皆衆

名也伍一比兩一閭卒一族旅一黨師一州軍一鄉家

所出一人將帥長司馬者其師吏也言軍將皆命卿則

凡軍帥不特置選於六官六鄉之吏自卿以下德任者

使兼以九伐之灋正邦國諸侯有違王命則出兵以征

官焉伐之所以正之也諸侯之於

國如樹木之有根馮皮水反馮弱犯寡則皆之馮猶乘陵也

本是以言伐云言不字小而侵侮之皆猶人肯賊賢害民則伐之春秋

瘦也王霸記曰四面削其地傳曰

粗者曰侵精者曰伐又曰有鐘鼓曰伐則暴內陵外則

壇之

壇音善王霸記曰置之空壇之地鄭司農云壇讀從憚之

內謂其國外謂諸侯壇讀如同壇之憚

以威之憚書亦或為壇玄謂置之野荒民散則削之荒

也田不治民不附削其地明其不能有

負固不服則侵之

負猶恃也固險可依以固者也

不服不事大也侵之者兵加其竟而已賊殺其親則正

之正之者執而治其罪王霸記曰正殺之也春秋僖公二十八年冬晉人執衛侯歸之於京師坐殺其弟叔

武放弑其君則殘之

放逐也殘殺也王霸記曰殘滅其為惡

犯令陵政則

杜之

令猶命也王霸記曰犯令者違命也陵政者輕政法不循也杜之者杜塞使不得與鄰國交通外

內亂鳥獸行則滅之

行下孟反內無以異於禽獸不可親百姓則

王霸記曰悖人倫外

誅滅去之也曲禮曰夫唯禽獸無禮故父子聚麀

中春教振旅司馬以旗致

民平列陳如戰之陳

中音仲下同陳直覲反立旗期民於其下也兵者守國之

以旗者

備孔子曰以不教民戰是謂棄之兵者凶事不可空設因蒐狩而習之凡師出曰治兵入曰振旅皆習戰也四時各教民以其一焉春習振旅

兵入收衆專於農平猶正也

辨鼓鐸鐃鐃之用王執

路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙卒

長執鐃兩司馬執鐸公司馬執鐃

鐃待各反鐃直角反鐃女交反賁扶云反

帥所類反提徒兮反鼙蒲兮反

鼓人職曰以路鼓鼓鬼享以賁鼓鼓軍事以晉鼓鼓金奏以金鐃止鼓以金鐸

通鼓以金鐻節鼓鄭司農云辨鼓鐸鐻鐻之用謂鉦鐸之屬鐻讀如濁其源之濁鐻讀如謹曉之曉提讀如攝提之提謂馬上鼓有曲木提持立馬髦上者故謂之提杜子春云公司馬謂五人為伍伍之司馬也玄謂王不執賁鼓尚之於諸侯也伍長以教坐作進退疾徐疏數謂之公司馬者雖卑同其號

之節

數音朔習戰法

遂以蒐田有司表貉誓言民鼓遂圍禁火

弊獻禽以祭社

蒐所留反貉莫駕反大司徒也掌大田役治徒庶之政令表

春田為蒐有司

貉立表而貉祭也誓民誓以犯田法之罰也誓曰無干車無自後射立旌遂圍禁旌弊爭禽而不審者罰以假馬禁者虞衡守禽之厲禁也既誓令鼓而圍之遂蒐田火弊火止也春田主用火因焚萊除陳草皆殺而火止獻猶致也屬也田止虞人植旌衆皆獻其所獲禽馬詩云言私其鞶獻斫於公春田主祭社者土方施生也鄭

司農云貉讀為禡禡謂師祭也書亦或為禡

中夏教菴舍如振旅之陳羣吏

撰車徒讀書契辨號名之用帥以門名縣鄙各以其名

家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨軍

之夜事其他皆如振旅

菴蒲未反撰息轉反菴讀如萊沛之沛菴舍草止之也軍有

草止之法撰讀曰算算車徒謂數擇之也讀書契以簿書校錄軍實之凡要號名者徽識所以相別也鄉遂之

屬謂之名家之屬謂之號百官之屬謂之事在國以表朝位在軍又象其制而為之被之以備死事帥謂軍將

及師帥旅帥至伍長也以門名者所被徽識如其在門所樹者也凡此言以也象也皆謂其制同耳軍將皆命

卿古者軍將蓋為營治於國門魯有東門襄仲宋有桐門右師皆上卿為軍將者也縣鄙謂縣正鄙師至隣長

也家謂食采地者之臣也鄉以州名亦謂州長至比長也野謂公邑大夫百官以其職從王者此六者皆書其官與名氏馬門則襄仲右師明矣鄉則南鄉甄東鄉為人是也其他象此云某某之名某某之號某某之事而已未盡聞也鄉遂大夫文錯不見以其素信於民不為軍將或為諸帥是以闕焉夜事戒夜守之事草止者慎於夜於是主遂以苗田如蒐之灋車幣獻禽以享所別其部職

畧反夏田為苗擇取不孳任者若治苗去不秀實者云車弊驅獸之車止也夏田主用車示所取物希皆

殺而車止王制曰天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵所宗廟之夏祭也冬夏田主於祭宗廟者中秋教治兵如振旅之陳辨陰陽始起象神之在內

旗物之用王載大常諸侯載旂軍吏載旗師都載旛鄉

遂載物郊野載旒百官載旗各書其事與其號焉其他

皆如振旅

旌之然反旒音兆旗音餘師都遂大夫也鄉遂鄉大夫也

軍吏諸軍帥也或載旌或載

物衆屬軍吏無所將也郊謂鄉遂之州長縣正以下也野謂公邑大夫載旒者以其將羨卒也百官鄉大夫也

載旗者以其屬衛王也凡旌旗有軍衆者畫異物遂以無者帛而已書當為畫事也號也皆畫以雲氣

獮田如蒐田之灋羅弊致禽以祀祊

祊音方獮獮殺也

秋田為羅弊罔

止也秋田主用罔中殺者多也皆殺而罔止祊當為方聲之誤也秋田主祭四方報成萬物詩曰以社以方

中冬教大閱

春辨鼓鐸夏辨號名秋辨旗物至冬大閱簡軍實凡頒旗物以出軍之旗則如秋以

尊卑之常則如冬司常佐司馬時也大閱備軍禮而旌旗不如出軍之時空辟實

前期羣吏戒

衆庶修戰法

羣吏鄉師以下

虞人萊所田之野為表百步則一

為三表又五十步為一表田之日司馬建旗於後表之

中羣吏以旗物鼓鐸錡各帥其民而致質明弊旗誅

後至者乃陳車徒如戰之陳皆坐

鄭司農云虞人萊所田之野芟除其草萊

令車得驅馳詩曰田卒污萊玄謂萊芟除可陳之處後表之中五十步表之中央表所以識正行列也四表積

二百五十步左右之廣當容三軍步數未聞致致之司馬質正也弊仆也皆坐當聽誓

羣吏聽誓

於陳前斬牲以左右徇陳曰不用命者斬之

羣吏諸軍帥也陳前

南面鄉表也月令季秋天子教於田獵以習五戎司徒摺扑北面以誓之此大閱禮實正歲之中冬而說季秋

之政於周為中冬為月令者失之矣斬牲者
小子也凡誓之大略甘誓湯誓之屬是也 中軍以鼙

令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗車徒皆作鼓行

鳴鐸車徒皆行及表乃止三鼓振鐸羣吏弊旗車徒皆

坐

振音鹿

中軍中軍之將也天子六軍三三而居一

偏羣吏既聽誓各復其部曲中軍之將令鼓鼓以作

其士衆之氣也鼓人者中軍之將師帥旅帥也司馬兩

司馬也振鐸以作衆作起也既起鼓人擊鼓以行之伍

長鳴鐸以節之伍長一曰公司馬及表自後表前至第

二表也三鼓者鼓人也鄭司農云振讀如弄玄謂如涿

鹿之鹿掩上振之為振振者止行息氣也司馬又三鼓

法曰鼓聲不過閭鼙聲不過閭鐸聲不過琅

振鐸作旗車徒皆作鼓進鳴鐸車驟徒趨及表乃止坐

作如初

驟士救反

趙者赴敵尚疾之漸也春秋傳

乃

鼓車馳徒走及表乃止

及表自第三前至前表

鼓戒三闕車三發

徒三刺

闕苦穴反

鼓戒戒攻敵鼓壹闕

乃鼓退鳴鐃

且卻及表乃止坐作如初

卻起略反

鐃所以止鼓軍

止之也退自前表至後表鼓鐃則同習戰之禮出入一也異者廢鐃而鳴鐃

遂以狩田以旌

為左右和之門羣吏各帥其車徒以叙和出左右陳車

徒有司平之旗居卒閒以分地前後有屯百步有司巡

其前後險野人為主易野車為主

狩手又反分扶問反易以鼓反冬田為

狩言守取之無所擇也軍門曰和今謂之壘門立兩旌
以為之叙和出用次第出和門也左右或出而左或出
而右有司平之鄉師居門正其出入之列也旗軍吏所
載分地調其部曲疏數前後有屯百步車徒異羣相去
之數也車徒畢出和門鄉師又巡其行陳鄭司既陳乃
農云險野人為主人居前易野車為主車居前既陳乃
設驅逆之車有司表貉於陳前

驅起其反

驅驅出禽

不得令走設此車者田僕也

中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓羣司馬振

鐸車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進大獸公之小禽私之

獲者取左耳

羣司馬謂兩司馬也枚如箸銜之有繮結項中軍法止語為相疑惑也進行也鄭司

農云大獸公之輸之於公小禽私之以自畀也詩云言私其縱獻肩於公一歲為縱二歲為紀三歲為特四歲

為有五歲為慎此明其獻大者於公自取其小者玄謂慎讀為虞爾雅曰豕生三曰豮豕北曰豮豕北曰虞獲

得也得禽獸者取及所弊鼓皆駢車徒皆譟駢胡楷反譟素報反

鄭司農云及所弊至所弊之處玄謂至所弊之處田所當於止也天子諸侯兔狩有常至其常處吏士鼓譟象攻敵尅勝而喜也疾雷擊鼓曰駢譟謹也徒乃弊致書曰前師乃鼓鼓譟亦謂喜也鼓音符

禽饁獸於郊入獻禽以享烝饁余輒反冬田主用衆物多衆得也

取也致禽饁獸於郊聚所獲禽因以祭四方神於郊月令季秋天子既田命主祠祭禽四方是也入又以禽祭

宗及師大合軍以行禁令以救無辜伐有罪巡師所謂王巡狩若會

同司馬起師合軍以從所以威天下若大師則掌其戒行其政也不言大者未有敵不尚武

令泣大卜帥執事泣釁主及軍器

釁許慎反大師王出征伐也泣臨也臨

大卜卜出兵吉凶也司馬法曰上卜下謀是謂參之主謂遷廟之主及社主在軍者也器鼓鐸之屬凡師既受

甲迎主於廟及社主祝奉以從及致建大常比軍衆誅

殺牲以血塗主及軍器皆神之

後至者比毗志反比或作庀鄭司農云致謂聚衆也庀具也玄謂致鄉師致民於司馬比校次之也

及戰巡陳眡事而賞罰

眡音視謂戰功也

若師有功則左執

律右秉鉞以先愷樂獻於社

鉞音越功勝也律所以聽軍聲鉞所以為將威也

先猶道也兵樂曰愷獻於社獻功於社也司馬法曰得意則愷樂愷歌示喜也鄭司農云故城濮之戰春秋傳

曰振旅愷以入於晉若師不功則厭而奉主軍

厭於涉反鄭司農云厭謂厭冠喪

服也軍敗則以喪禮故秦伯之敗於殽也春秋傳曰秦伯素服郊次鄉師而哭玄謂厭伏冠也奉猶送也送主歸於廟與社司常國之大閱贊司馬頒旗物王建大常諸

侯建旂孤卿建旻大夫士建物師都建旗州里建旗縣

鄙建旒道車載旒旒車載旌

仲冬教大閱司馬主其禮自王以下治民者旗畫成

物之象王畫日月象天明也諸侯畫交龍一象其升朝一象其下復也孤卿不畫言奉王之政教而已大夫士雜帛言以先王正道佐職師都六卿六遂大夫也謂之師都都民所聚也畫熊虎者鄉遂出軍賦象其守猛莫敢犯也州里縣鄙鄉遂之官互約言之鳥隼象其捷勇也龜蛇象其扞難辟害也道車象路也王以朝夕燕出入游車木路也王以田以鄙全羽析羽五色象其文德也大閱王乘戎路建大常馬玉路金路不出巾

車木路前樊鵠纓建大麾以田

前音翦樊步干反鵠戶毒反麾吁為反木路

不鞔以革漆之而已前讀為緇翦之翦淺黑也木路無龍勒以淺黑飾韋為樊鵠色飾韋為纓不言就數飾與革路同大麾不在九旗中以正色言之則黑夏后氏所建田四時田獵

田僕掌馭田路

以田以鄙

馭音御田路木路也鄙循行部鄙掌佐車之政
佐亦副設

驅逆之車

驅起御反驅驅禽使前趨獲逆
令獲者植

旌

以告獲也及獻比禽
比毗志反田弊獲者各獻凡

田王提馬而走諸侯晉大夫馳

提猶舉也晉猶抑也使

奔也馳放不扣

司几筵甸役則設熊席右漆几

甸音田謂王甸有司祭

表貉所
設席

迹人掌邦田之地政為之厲禁而守之

田之地若

也

今苑凡田獵者受令焉

今謂時禁與處也

禁彘彘卯者與其毒矢射

者

彘音迷卯力管反

為其天

肆師凡師甸用牲于

社宗則為位

甸音田社軍社也宗遷主也

甸祝掌四時之甸師甸致

禽於虞中乃屬禽及郊饁獸舍奠於祖禰乃斂禽禘牲禘

馬皆掌其祝號

屬音燭饁于輒反舍音釋禘音誅祝之秀反師田謂起大衆以田也致禽於

虞中使獲者各以其禽來致於所表之處屬禽別其種類饁饋也以所獲獸饋於郊薦於四方羣兆入又以奠

於祖禰薦且告反也斂禽謂取三十八腊人也

典瑞牙璋以起軍旅以治兵

守

鄭司農云牙璋環以為牙牙齒兵象故以牙璋發兵若今時以銅虎符發兵玄謂牙璋亦王使之瑞節兵

守用兵所守若齊人戍遂諸侯戍周

小宗伯若大師則帥有司而立軍

社奉主車

有司大祝也王出軍必先有事於社及遷廟而以其主行社主曰軍社遷主曰祖春秋傳

曰軍行祓社釁鼓祝奉以從曾子問曰天子巡狩以遷廟主行載於齊車言必有尊也書曰用命賞於祖不用命戮於社社之主蓋若軍將有事則與祭有司將事於用石為之奉謂將行

四望

軍將有事將與敵合戰也鄭司農云則與祭謂軍祭表禡軍社之屬小宗伯與其祭事玄謂與祭有

司謂大祝之屬蓋司馬之官實典焉

大祝大師宜於社造於祖設軍社

類上帝國將有事於四望及軍歸獻於社則前祝

大並音奉

造七報反鄭司農說設軍社以春秋傳曰所謂君以師行被社釁鼓祝奉以從者也則前祝大祝自前祝也

於此神太祝居前先以祝辭告之大謂前祝者王出也歸也將有事 大師大師執同律

以聽軍聲而詔吉凶上大音泰下大如字 大師大起軍師兵書曰王者行師出軍之日

授將弓矢士卒振旅將張弓大呼大師吹律合音商則戰勝軍士強角則軍擾多變失士心宮則軍和士卒同

心徵則將急數怒軍士勞羽則兵弱少威明鄭司農云以師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲楚

必無功 大史大師抱天時與大師同車大史與大師之大音泰 鄭司

農云太出師則大史主抱式以知天時處吉凶 史官主知天道故國語曰吾非瞽史焉知天道 鼓人

掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以正田役

以鼓鼓鼓軍事以鼙鼓鼓役事凡軍旅夜鼓鼙

鼙扶云反鼙音

羔鑿千歷反通為大鑿夜半

鑿夜戒守鼓也司馬法曰昏鼓四

軍動

則鼓其衆

動且行

田役亦如之

挈壺氏凡軍事縣壺以

序聚櫟

縣音玄櫟音托聚櫟以次更聚擊櫟備守也玄謂擊櫟兩木相

鄭司農云縣壺以為漏以序

時也敲行夜

銜枚氏軍旅令銜枚

為其言語以相誤

環人掌致

師致師者致其必戰之志古者將戰先使勇力之士犯敵焉春秋傳曰楚許伯御樂伯攝叔為右以致晉師

許伯曰吾聞致師者御靡旌摩壘而還樂伯曰吾聞致師者左射以鼓代御執轡御下兩馬掉鞅而還攝叔曰

吾聞致師者右入壘折馘執

察軍慝

慝吐得反慝陰姦也視軍中有為

慝者則執之者所謂折衝禦侮環四方之故卻其以事謀來侵伐巡邦國搏謀

賊搏音博謀賊反間為國賊訟敵國敵國兵來則往之與曲直若齊國佐如師揚

軍旅為之威武以觀敵詩云降圍邑降降戶江反圍邑

春秋傳曰齊人降鄆大司寇大軍旅涖戮於社社謂社主在軍者也鄭司農說

以書曰用命賞於祖不用命戮於社大司樂王師大獻則令奏愷樂愷可

反亥天子將出征類乎上帝宜乎社造乎禰禰於所征

之地造七報反禰乃禮反禰馬怕反受命於祖告祖受

成於學定兵出征執有罪反釋奠於學以訊馘告馘反

釋菜奠幣禮先師也訊馘所生獲斷耳者詩
曰執訊獲醜又曰在頻獻馘馘或為國王制

兵車

不式

尚威武
不崇敬

武車綏旌

綏耳佳反
謂垂舒之也

武車

兵車

德車結

旌

不盡飾也結謂收斂之也德車乘車

史載筆士載言

謂從於會同各持其職以待事也筆

謂書具之屬言謂會同盟要之辭

前有水則載青旌前有塵埃則載鳴

鳶前有車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有摯獸

則載貔貅

戴音戴埃鳥來反鳶余專反貔貅婢反貅許求反戴謂舉於旌首以警衆也禮君行師

從卿行旅從前驅舉此則士衆知所有所舉各以其類象青青雀水鳥鳶鳴則將風鴻取飛有行列也士師謂兵衆虎取其有威勇也貔貅亦摯獸也書曰如虎如貔士或為仕行前朱鳥而後玄武

左青龍而右白虎招搖在上急繕其怒

以此四獸為軍陳象天也急猶

堅也繕讀曰勁又畫招搖星於旌旗上以起居堅勁進軍之威怒象天帝也招搖星在北斗杓端主指者

退有度

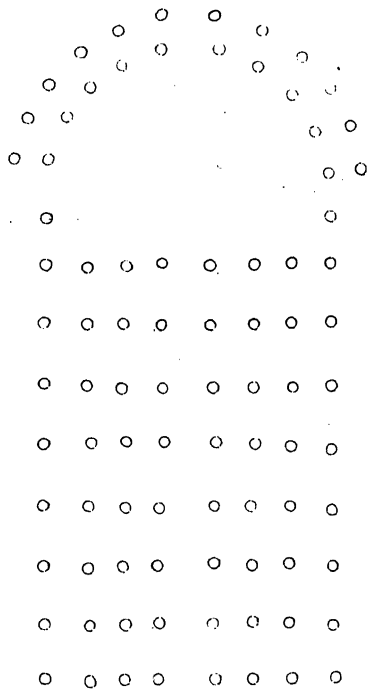
度謂伐與步數

左右有局各司其局

局部分也曲禮

戰陳圖

後漢志云立秋之日斬牲軀劉肆孫吳六十
四陳今按諸葛亮魚復平沙石磧八陳如左



風后握機文曰天陳地陳風陳雲陳虎翼陳蛇蟠陳飛

龍陳鳥翔陳八陳四為正四為奇

陳去聲蟠蒲官反公孫洪曰世有八卦

陳法其中既不用奇正似非風后所傳未可參用

餘奇為握機或總稱之先出

游軍定兩端天有衝地有軸前後有衝風附於天雲附

於地衝有重列各四隊

重直龍反

前後之衝各二隊風居四

維故有圓軸單列各二隊前後之衝各三隊雲居四角

故有方天居兩端地居中間總為八陳陳訖游軍從後

躡敵

躡昵軌反

或驚其左或驚其右聽音望麾以出四奇

麾吁

為天地之前衝為虎翼風為蛇蟠圍繞之義也虎居於
反中張翼以進蛇居兩端向敵而蟠以應之天地之後衝
為飛龍雲為鳥翔突擊之義也龍居於中張翼以進鳥
掖兩端向敵而翔以應之虛實二壘皆逐天文氣侯向
背山川利害隨時而行以正合以奇勝 金鼓旌旗數
角音二初警衆末收衆革音五一持兵二結陳三行四
趨走五急鬪金音五一緩鬪二止鬪三退四背五急背
麾法五一玄二黃三白四青五赤旗法八一天玄二地

黃三風青

一作赤

四雲白五天前

上玄下赤

六天後

上玄下白

七地

前

上黃下赤

八地後

上黃下青

二革二金為天

三革三金為地

二

革

三金為龍

革三金為風三革二金為雲四革三金為龍三革四金

為虎四革五金為鳥五革四金為蛇此八陳各用金鼓

之制其金革之間加一角音者在天為兼風在地為兼

雲在龍為兼鳥在虎為兼蛇加二角音者全師進東加

三角音者全師進南加四角音者全師進西加五角音

者全師進北靴音不止者行伍不整

靴徒刀反

行戶郎反

金革既

息而角音不止者師並旋三十二隊天衡八隊天前衝
八隊天後衝十六隊風二十四隊地軸十二隊地前衝
十二隊地後衝十六隊雲以天地前衝為虎翼天地後
衝為飛龍風為蛇蟠雲為鳥翔天地以下八重以列或

曰握機望敵即引其後以掎角前列不動

持舉綺反
公孫洪曰諸

葛氏陳法依此而或合而為一因離而為八各隨師之
前列先進以次之

多少觸類而長

長丁
丈反

天或圓布不動前為右後為左天

地四望之屬是也天居兩端其次風其次雲左右相向

是也

此公孫洪曰

地方布風雲各在前後衝之前天居兩

端其次地居中間兩地為比是也

公孫洪曰此為動為從天陳變為地陳或

即張形布勢破敵攻圍不定其形故為動也

縱布天一天二次之縱布地四

次於天後縱布四風挾天地之左右天地前衝居其右

後衝居其左雲居兩端虛實二壘則此是也

縱子容反公孫洪

曰人多傳韓信註釋天或圖布以下與此微有差異而范蠡樂毅之說相雜今亦錯綜於其中其部隊或三或

五或三十或五十陳圖如此變通由人一本自或五十以下云變通之理寄之明哲不復備載近古以來其文

不滿尺多憑口訣以相傳授予今於難解之處增字以發明之按此法六十四陳天衝十六陳居兩端地軸

十二陳居中間天前衝四陳居右後衝四陳居左地前
衝六陳居前衝六陳居後衝八陳附天雲八陳附地
合為八陳天衝并前後衝二十四陳合雲八陳為三十
二陽地軸并前後衝二十四陳合雲八陳為三十二陰
游軍二十四陳在六十四陳之前衝為虎翼風為蛇蟠兵家
疑補闕全在游兵天地之前衝為虎翼風為蛇蟠兵家
先陰以右為前又風從虎虎與蛇皆陰類同位西北也
天地之後衝為飛龍雲為鳥翔兵家後陽以左為後又
雲從龍龍與鳥皆陽類同位東南也以天地風雲為四
正以龍虎鳥蛇為四奇所謂八陳也每以二陳相從一
陳之中又有兩陳一戰一守故又有二十二隊天衝二
十四隊地軸等數也中外有輕重之權陰陽有剛柔之
節彼此有虛實之地主客有先後之數輕重之權剛柔
之節者家計也以實擊虛以先奪後者合變也我易而
敵常險我簡而敵常繁兵法所謂
先王之治順天之
致人而不致於人此其機要也

道設地之宜官民之德而正名治物立國辨職以爵分

祿諸侯說懷海外來服獄弭而兵寢

弭絲婢反

聖德之治

也其次賢王制禮樂法度乃作五刑興甲兵以討不義

巡狩省方

狩手又反省悉井反

會諸侯考不同其有失命亂常背

德

背蒲昧反

逆天之時而危有功之君徧告於諸侯

徧音遍彰

明有罪乃告於皇天上帝日月星辰禱於后土四海神

祇山川塚社

告都皓反祇翹反移反塚知龍反

乃造於先王

造七然後冢報反

宰徵師於諸侯曰某國為不道征之以某年月日師至

於某國會天子正刑冢宰與百官布令於軍曰入罪人

之地無暴神祇無行田獵無毀土功無燔墻屋

燔音煩無

代林木無取六畜禾黍器械

畜許六反械戶戒反

見其老幼奉歸

勿傷雖遇壯者不校勿敵敵若傷之醫藥歸之既誅有

罪王及諸侯修正其國舉賢立明正復厥職

司馬法

天

下有道禮樂征伐自天子出必以歲之孟秋賞軍帥武

人於朝

帥所類反朝直遙反

簡練傑俊任用有功命將選士以誅

不義

將子亮反

於是孟冬以綬授軍司徒搢扑北面而誓之

摺音薦
級授其鞭

以等

誓於社以習其事先期五日太史誓於

祖廟

大音

擇吉日齋戒告於郊社稷宗廟既筮則獻兆

於天子天子使有司以牲特告社告以所征之事而受

命焉舍奠於帝學以受成

舍音釋

成謂

然後乃類上

帝柴於郊以出以齊車遷廟之主及社主行大司馬職

奉之

齊側皆反下同

言以大

無遷廟主則以幣帛皮

圭告於祖禰

禰乃

謂之主命亦載齊車凡行主皮圭幣

帛皆每舍奠焉而後就館

言廟社行主及皮圭幣帛之

而後就館示有尊也
舍當作下舍奠同

主車止於中門之外外門之內廟

主居於道左社主居於道右其所經名山大川皆祭告

焉及至敵所將戰太史卜戰日卜右御先期三日有

司明以敵人罪狀告之史史定誓命戰日將帥陳列車

甲卒伍於軍門之前有司讀誥誓使周定三令五申既

畢遂禱戰祈克於上帝然後即敵將士戰全已克敵史

擇吉日復禡於所征之地

禡馬怕反
禡師祭名也

柴於上帝祭社

奠祖以告克者不頓兵傷士也戰不克則不告也凡

類禡皆用甲丙戊庚壬之剛日有司簡功行賞不稽於

時其用命者則加爵受賜於祖奠之前其奔北犯令者

則加刑罰戮於社主之前

書稱用命則賞於祖弗用命則戮於社

然後鳴

金振旅有司徧告捷於時所有事之山川既至舍於

國外三日齊以特牛親格於祖禡然後入設奠以反主

舍

音赦齊側皆反禡乃禮反設奠反其主於廟於社

若主命則卒奠斂玉埋之

於廟兩階間

言埋玉則幣帛焚之

反社主如初迎之禮舍奠於帝

學以訊馘告大享於羣吏用備樂饗有功於祖廟舍爵

策勲焉謂之飲至此天子親征之禮也

舍奠之舍音釋
馘古獲反舍音爵

之舍音捨並
孔叢子問軍禮

曾子問曰古者師行必以遷廟主行

乎孔子曰天子巡狩以遷廟主行載於齊車言必有尊

也今也取七廟之主以行則失之矣

齊側皆反
齊車金路

當七

廟五廟無虛主虛主者唯天子崩諸侯薨與去其國與

祫祭於祖為無主耳

祫音洽

曾子問曰古者師行無遷

主則何主孔子曰主命問曰何謂也孔子曰天子諸侯

將出必以幣帛皮圭告於祖禰遂奉以出載於齊車以

行每舍奠焉而后就舍

以脯醢禮神乃敢即安也
所告而不以出即埋之

反必

告設奠

並禮記
曾子問

乘兵車出先刃入後刃

不以刃
鄉國也軍尚

左

左陽也陽主生將軍有廟勝
之策左將軍為上貴不敗績

卒尚右

右陰也陰主殺
卒之行伍以右

為上示有死
志也 少儀

有虞氏戒於國中欲民體其命也夏后

氏誓於軍中欲民先成其慮也殷誓於軍門之外欲民

先意以待事也周將交刃而誓之以致民志也夏后氏

正其德也未用兵之刃故其兵不雜殷義也始用兵之

刃矣周力也盡用兵之刃矣夏賞於朝貴善也殷戮於

市威不善也周賞於朝戮於市勸君子懼小人也三王

彰其德一也

朝直遙反
司馬法

夏后氏曰鈎車先正也殷曰

寅車先疾也周曰元戎先良也旂夏后氏玄首人之執

也殷白天之義也周黃地之道也章夏后氏以日月尚

明也殷以虎尚威也周以龍尚文也

司馬法

天子命將

出征親絜齊盛服設奠於祖以詔之

將子亮反絜音潔
齊側皆反詔告

之大將先入軍吏畢從皆北面再拜稽首而受

稽音啓
受所

命天子當階南面命授之節鉞大將受

鉞音越
受所賜節鉞謂天

子乃東向西面而揖之

謂轉南面自東
遂西面而揖

示弗御也

謂既揖已

則不然後告太社冢宰執蜃宜於社之右

蜃時軫反
左傳云戎有

受蜃蜃祭社之
肉盛以蜃器

南面授大將大將北面稽首再拜而受

之承所頒賜於軍吏

班頌音

其出不類其克不禡

禡馬戰
怕反

之所在有大山川則祈焉禱克於五帝捷則報之振旅

復命簡異功勤親告廟告社而後適朝

朝直遙反
叢子問軍禮

孔

祈勝之禮命勇謀之將以禦敵先使之迎於適所從

來之方為壇祈克於五帝衣服隨其方色執事人數從

其方之數

從其方之數則北方七人南方牲則用其方九人東方十一人西方十三人

之牲祝史告於社稷宗廟邦域之內名山大川君親素

服誓衆於太廟曰

太音泰

某人不道侵犯大國二三子尚

皆同心比力

比毗志反

死而守將帥稽首再拜受命

將子亮反帥所

類反下同稽音啓

既誓將帥勒士卒陳於廟之右

陳去聲

君立太

廟之庭祝史立於社百官各警其事御於君以待命乃

大鼓於廟門詔將帥命卒習射三發擊刺三行告廟用

兵於敵也五兵備效乃鼓而出以即敵此諸侯應敵之

禮也

應於證反 孔叢子儒服篇

帥師者受命於廟受脤於社

時脤

忍反

脤宜社之肉盛以蜃器

將帥受命者將率入軍吏畢入皆北

面再拜稽首受命天子南面而授之鉞東行西面而揖

之亦弗御也

將子亮反帥率並所類反稽音啟原用

將居軍中之禮介

胄在身執銳在列雖君父不拜若不幸軍敗則駟騎赴

告不戴橐韋

將子亮反胄直又反駟音日橐音羔韋丑亮反大雅曰戴橐弓矢橐韋也韋弓衣

天子素服哭於庫門之外三日大夫素服哭於社亦如

之亡將失城則皆哭七日

軍敗三日哭將亡城失則七日哭蓋輕重之差天子

使使迎於軍命將帥無請罪然後將帥結草自縛袒右

肩而入蓋喪禮也

帥所類反並孔叢子

齊桓公既立參國伍

鄙之法

見制國篇

問於管子曰吾欲從事於諸侯其可乎

行欲

伯道討不義也

管子對曰未可國未安桓公曰安國若何管子

對曰脩舊法

伯王之法

擇其善者而業用之

業猶創也

遂滋民與

無財

遂育也滋長也貧無財者振業之也

而敬百姓則國安矣桓公曰諾

遂修舊法擇其善者而業用之遂滋民與無財而敬

百姓國既安矣桓公曰國安矣其可乎管子對曰未可

君若正卒伍修甲兵

周禮五人為伍百人為卒今管子亦以五人為伍而以二百人為卒

則大國亦將正卒伍修甲兵則難以速得志矣君有攻伐之器小國諸侯有守禦之備則難以速得志矣君若

欲速得志於天下諸侯則事可以隱令可以寄政

事戎事也

隱匿也寄託也匿軍令託於國政若有征伐鄰國不知也桓公曰為之若何管子曰

作內政而寄軍令焉

內政國政也因治政以寄軍令也

桓公曰善管子

於是制國五家為軌軌為之長

長丁文反下同軌中一人為之長也

十

軌為里里有司

為立有司

四里為連連為之長十連為鄉鄉

有良人焉

賈侍中云良人鄉士也昭謂良人鄉大夫也

以為軍令

為軍掌令

五家

為軌故五人為伍軌長帥之

居則為軌出則為伍所謂寄政也

十軌為

里故五十人為小戎里有司帥之

小戎兵車也此有司之所乘故曰小戎詩

云小戎僕收古者戎車一乘步卒七十二人今齊五十人

四里為連故二百人為卒

連長帥之十連為鄉故二千人為旅鄉良人帥之五鄉

一帥故萬人為一軍五鄉之帥帥之

一帥之帥並所類反五鄉每一軍

為五鄉也鄉帥卿也萬人為軍齊制也周則萬二千五百人為軍帥長也

三軍故有中軍之

鼓有國子之鼓有高子之鼓春以稼振旅

稼色牛反春田曰稼振

整也旅衆也周禮仲春教振旅遂以稼田也

秋以獮治兵

獮息典反 秋田曰獮周禮仲秋教

治兵遂以獮田也

是故卒伍整於里軍旅整於郊內教既成令

勿使遷徙

遷徙猶改更也

伍之人祭祀同福死喪同恤

恤憂也 禍

災共之人與人相疇家與家相疇

疇匹也

世同居少同游

故夜戰聲相聞足以不乖晝戰目相視足以相識其歡

欣足以相死

少詩照反死以相救也

致

居同樂行同和死同哀是

以守則同固戰則同彊君有此士也三萬人以方行於

天下

樂音洛方猶橫也

以誅無道以屏周室

屏猶藩也

天下大國之

君莫之能禦也

禦當也 齊語

荀卿子曰仁人之兵聚則成

卒散則成列

言卒伍列行列言動皆有備也

延則若莫邪之長刃嬰之

者斷兇則若莫邪之利鋒當之者潰

邪于嗟反 兇猶聚也與隊同謂聚

之使短潰壞敗也新序作銳則若莫邪之利鋒也

圜居而方正則若盤石然觸

之者角摧

摧徂回反 時也則如大石之不可移動也

王者之軍

制將死鼓

將子亮反 也左傳曰師之耳目在吾旗鼓也

御死轡百

吏死職士大夫死行列聞鼓聲而進聞金聲而退順命

為上有功次之

轡音秘行戶江反 所重在順命故有功次之

令不進而進

猶令不退而退也其罪惟均

令教令也言使之不進而猶令不退而退其罪同

也 不殺老弱不臘禾稼

臘與躐同踐也

服者不禽格者不殺

命者不獲

服謂不戰而退者不追禽之格謂相拒捍者奔命謂奔走來歸其命者不獲之為囚俘也

凡誅非誅其百姓也誅其亂百姓者也百姓有扞其賊

則是亦賊也

謂為賊之扞蔽也

以故順刃者生蘇刃者死奔命

者貢

順刃謂不戰偕之而走者蘇讀為僚僚向也謂相向格鬪者貢謂來歸命者獻於上將也

王

者有誅而無戰城守不攻兵革不擊

德義未加所以敵人不攻擊

也且恐傷我之士卒也

上下相喜則慶之

敵人上下相愛悅則慶賀之况侵伐乎

不

屠城

屠謂毀其城殺其民若屠者然也

不潛軍不留衆

不久留暴師不露於外也

越時

古者行役不踰時也

故亂者樂其政不安其上欲其至也

樂音

洛之北

東征西怨並荀子

宋人弑昭公趙宣子請師於靈公以

伐宋發令於太廟召軍吏而戒樂正

大音泰正長也軍吏主師旅樂正

主鐘鼓

令三軍之鐘鼓必備趙同曰國有大役不鎮撫民

而備鐘鼓何也宣子曰大罪伐之小罪憚之

憚懼也襲侵

之事陵也

輕曰襲無鐘鼓曰侵陵以大陵小也

是故伐備鐘鼓聲其罪也

以聲

張其戰以鐸于丁寧儆其民也

鐸音純頭與鼓角相和丁寧者

鐸于形如確

謂鉦也。倣戒也。唐尚書云：鐸于襲侵密聲為斬事也。音

暫變其無備也。今宋人弑其君罪莫大焉。明聲之猶恐其不

聞也。吾備鐘鼓為君故也。為于偽反。為欲尊明君道。乃使旁告於

諸侯。治兵振旅。鳴鐘鼓以至於宋。晉語吳侵陳。斬祀殺

厲。祀神位有屋樹者。厲疫病。吳侵陳以魯哀元年秋。師還出竟。陳大宰嚭使於

師。夫差謂行人儀曰：是夫也多言。盍嘗問焉。師必有名

人之稱斯師也者。則謂之何。還音旋。竟音境。大音泰。嚭音鄙。反使色吏反。盍胡臘。

反。大宰行人官名也。夫差吳子光之子。盍何不也。嘗猶試也。夫差修舊怨。庶幾其師有善名。大宰嚭

曰古之侵伐者不斬祀不殺厲不獲二毛

獲謂係虜之二毛鬢髮班

白今斯師也殺厲與其不謂之殺厲之師與

與音餘下同欲微

切之故其言似若不曰反爾地歸爾子則謂之何

子謂所獲

民曰君王討敝邑之罪又矜而赦之師與其無名乎

又微

勸之終其意

戎昭果毅以聽之之謂禮

聽謂常存於耳著於心想聞其

政殺敵為果致果為毅易之戮也

左傳宣公二年

工尹商陽

與陳棄疾追吳師及之

工尹楚官名棄疾楚公子棄疾也以魯昭八年帥師滅陳

縣之楚人善之因號焉至十二年楚子狩於州來使蕩侯潘子司馬督鷖尹午陵尹喜圍徐以懼吳於時有吳

師陳或作
陵楚人聲

陳棄疾謂工尹商陽曰王事也子手弓而可

手弓子射諸

射食亦反下同
不忍傷人以王事勸之

商陽仁

射之斃一人輶

弓

斃音敝下同輶丑亮反
不忍復射斃仆也輶輶也

又及謂之又斃二人每斃

一人揜其目止其御曰朝不坐燕不與殺三人亦足以

反命矣

朝直遙反與音預
立於下然則商陽與御者皆士也

朝燕於寢大夫坐於上士
兵車參乘射

者在左戈盾在
右御在中央

孔子曰殺人之中又有禮焉

善子路悌

然進曰人臣之節當君大事唯力所及死而後已夫子

何善此子曰然如汝言也吾取其有不忍殺人之心而

已

禮記檀弓家語子貢問

子路問於孔子曰臧武仲率師與邾

人戰於狐鮐遇敗焉師人多喪而無罰古之道然與孔

子曰凡謀人之軍師敗則死之謀人之國邑危則亡之

鮐音臺喪息浪反與音餘利己亡古之正也其君在

衆非患也言亡之者雖辟賢非義退

焉者有詔則無討

詔君之教也有君教則臣無討

古之為軍也軍有左

右闕從補之

左右左右部也闕缺也

成而不知是以寡敗

不知敵不知有

闕若以下貳上闕而不變敗弗補也

變更變非聲章弗

能移也

聲金鼓也章旗也移動也

聲章過數則有釁有釁則敵入

釁許慎反 釁隙也軍法進退旂鼓有數過則有隙敵見隙而犯已也 敵入而凶救敗不暇

誰能退敵敵之如志國之憂也可以陵小難以征大

以下享戴

上可以侵陵小國難以征大國 魯語

古者賢王明民之德盡民之善故

無廢德無簡民賞無所生罰無所試有虞不賞不罰而民可用至德也夏賞而不罰至教也殷罰而不賞至威也周以賞罰德衰也賞不踰時欲民速得為善之利也罰不遷列欲民速覩為不善之害也大捷不賞上下皆不伐善上苟不伐善則不驕矣下苟不伐善必亡等矣上下不伐善

若此讓之至也大敗不誅上下皆以不善在已上苟以不善在已必悔其過下苟以不善在已必遠其罪

遠于上下重反

分惡若此讓之至也古者戍軍三年不興觀民之勞也上下相報若此和之至也得意則愷歌示喜也

愷可偃伯靈亥反

臺答民之勞示休也古者以仁為本以義治之之謂正正不獲意則權權出於戰不出於中人是故殺人安人殺之可也攻其國愛其民攻之可也以戰止戰雖戰可也故仁見親義見說

說音悅

智見情勇見方信見信內得愛焉所以

守也外得威焉所以戰也戰道不遠時不歷民病所以愛
吾民也不加喪不因凶所以愛夫其民也冬夏不興師所
以兼愛民也故國雖大好戰必亡天下雖安忘戰必危天
下既平天子大愷春蒐秋獮諸侯春振旅秋治兵所以不

忘戰也

愷可亥反蒐所
留反獮息典反

古者逐奔不過百步縱綏不過三

舍是以明其禮也不窮不能而哀憐傷病是以明其仁也
成列而鼓是以明其信也爭義不爭利是以明其義也又
能舍服是以明其勇也

舍音捨

知終知始是以明其智也六

德以時合教以為民紀之道也自古之政也

司馬法

天子

之義必純取法天地而觀於先聖士庶之義必奉於父母

而正於君長

長丁丈反

故雖有明君士不先教不可用也古之

教民必立貴賤之倫經使不相陵德義不相踰材技不相

掩勇力不相犯故力同而意和也古者國容不入軍軍容

不入國故德義不相踰上貴不伐之士不伐之士上之器

也苟不伐則無求無求則不爭國中之聽必得其情軍旅

之聽必得其宜故材技不相掩從命為士上賞犯命為士

上戮故勇力不相犯既致教其民然後謹選而使之事極
修則百官給矣教極省則民興良矣習貫成則民體俗矣
教化之至也古者遂奔不遠縱綏不及不遠則難誘不及
則難陷以禮為固以仁為勝既勝之後其教可復是以
君子貴之也

司馬法

古者國容不入軍軍容不入國軍

容入國則民德廢國容入軍則民德弱故在國言文而

語溫在朝恭以遜

朝直遜反

修己以待人不召不至不問不

言難進易退

易以敗反

在軍抗而立行在行遂而果介者不拜

兵車不式城上不趨危事不齒故禮與法表裏也文與

武左右也

司馬法

天子諸侯無事則歲三田

三田者夏不田蓋夏

時也周禮春曰蒐夏曰苗秋曰獮冬曰狩

一為乾豆二為賓客三為充君之

庖

君尊宗廟敬賓客故先人而後已取其下也又分別殺之三等故自左騂而射之達過於右脅髀為上殺

以其貫心死疾肉最潔美故以為乾豆也射右耳本箋云射當為達亦自左射之達右耳本而死者為次殺以其遠心死稍遲肉已微惡故以為賓客也不言自左者蒙上丈可知射左股髀而達過於右脅髀為下殺以其中脅死最遲肉又益惡充君之庖也凡射獸皆逐後從左廂而射之達於右髀獨言射左髀則上殺達於右髀當自左脅也次殺右耳本當自左肩髀也無事而不田不言自左舉下殺之射左髀可推而知也

曰不敬田不以禮曰暴天物

不敬者簡祭祀畧賓客

天子不合圍

諸侯不掩羣

為盡物也

天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏

綏耳佳反

綏當為綏綏有虞氏之旌旗也下謂弊之

大夫殺則止佐車佐車止

則百姓田獵

佐車驅逆之車

國君春田不圍澤大夫不掩羣士

不取麇卵

生乳之時重傷其類

獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸

然後田獵鳩化為鷹然後設罝羅草木零落然後入山

林昆虫未蟄不以火田

罝音射絕水取魚者罝小網也

昆明也梁取物必順時侯也

明蟲者得陽而生得陰而藏

不麇不卵不殺胎不殀天

麇音迷卵力管反殀於表

反天鳥老反 重傷未

成物歠斷殺少長曰天

不覆巢 覆敗也

田者大艾草

以為防

父音人 言田獵者必大艾殺野草

以為防限作田獵之場擬殺圍之處

或舍其中

舍音故

或復止舍其中謂未田之前誓士戒衆褐經故發示戰法當在其間止舍也其防之廣狹無文褐經

旃以為門

旃諸延反 旃以織毛褐布經通帛旃之竿以為門之兩

傍其門蓋南開並為表經質以為擻 擻魚列反 又以

二門用四旃四褐也

表經質以為擻

表經棧質以為門

中之闌闌車軌之間容握驅而入擊則不得入

其門之廣狹而

軸頭去旃竿之間各容一握握人四指為四寸是門廣於軸八寸也入此門當馳走而入不得徐也以教戰試

其能否故令驅馬若驅之其軸頭擊著門傍旃竿則不得入也所以罰不工也

左者之左右者

之右然後焚而射焉

以天子六軍分為左右雖同舍防內令三軍各在一方取左右相應

其屬左者之左門屬右者之右門不得越離部伍以此故有二門也教戰既畢士卒出和乃分地為屯既陳車

駟卒奔驅禽內之於防然後天子發然後諸侯發諸侯焚燒此防草在其中而射之

發然後大夫士發天子發抗大綏諸侯發抗小綏獻禽

於其下

抗苦浪反綏耳佳反子發則先抗舉其大綏

發謂發矢射之也其天

舉此綏為表天子諸侯殺時因獻其禽於其下也抗綏謂既射舉之因置虞旗於其中受而致禽焉受禽獵止

則弊之故王制曰天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏註云下謂弊之是殺禽已訖田止而弊綏也各舉始終

之一故與此不同也故戰不出頃田不出防不逐奔走古之道也

戰不出所期之頃田不出所芟之防不逐奔走謂出於
頃防者不逐之古之道也詩車攻東有甫草註疏文

傳曰已有三牲必田狩者孝子之意以為己之所養

不如天地自然之牲逸豫肥美禽獸多則傷五穀因習

兵事又不空設故因以捕禽獸所以共承宗廟示不忘

武備又因以為田除害鮮者何也秋取嘗也

鮮音仙
取禽嘗祭

秋取嘗何以也習鬪也習鬪也者男子之事也然而戰

鬪不可不習故於搜狩閑之也閑之者貫之也貫之也

者習之也已祭取餘獲陳於澤

搜所留反狩手又
澤射宮也然後

卿大夫相與射命中者雖不中取也命中者雖中不

取

中丁仲反

何以也所以貴揖讓之取而賤勇力之取也鄉

之取於國中勇力之取也今之取於澤揖讓之取也

魯隱公將如棠觀魚者臧僖伯諫曰凡物不足以講大

事

臧僖伯公子強也僖諡也大事祀與戎

其材不足以備器用則君不舉

焉

材謂皮革齒牙骨角毛羽也器用軍國之器

君將納民於軌物者也故講

事以度軌量謂之軌取材以章物采謂之物不軌不物

謂之亂政亂政亟行所以敗也

度徒各反亟欺冀反言器用衆物不入法度

則為不軌不物
亂敗之所起

故春蒐夏苗秋獮冬狩

獮息典反狩手又反蒐索擇

取不孕者苗為苗除害也獮殺也以殺為名順秋氣也狩圍守也冬物畢成獲則取之無所擇也

皆於

農隙以講事也

各隨時事之間

三年而治兵入而振旅

雖四時講武猶

復三年而大習出曰治兵始治其事入曰歸而飲至以振旅治兵禮畢整衆而還振整也旅衆也

數軍實

數色主反數車徒器械

飲於廟以昭文章

車服旌旗

明貴賤辨

等列

等列伍順少長少詩照反長丁丈反

出則少習威

儀也鳥獸之肉不登於俎

俎祭宗廟器

皮革齒牙骨角毛羽

不登於器

謂以飾法度之器

則公不射古之制也若夫山林川

澤之實器用之資阜隸之事官司之守非君所及也

射食

亦反夫音扶阜才早反士臣阜阜臣輿輿臣隸言取此雜猥之物以資器備是小臣有司之職非諸侯之所

親也 昔周辛甲之為大史也命百官官箴王闕

音大

隱五年 奉箴音針下同 辛甲周武王大史闕過也使百官各為箴辭戒王過於虞人之箴

虞人掌田

獵

曰芒芒禹迹畫為九州

畫胡麥反

經啓九道

啓開

九州之道 民有寢廟獸有茂草各有攸處德用不擾

人神各有所歸

故德不亂 在帝夷羿冒於原獸

羿王計反

亡其國恤而思其

鹿牡

鹿音憂

言但念獵

武不可重

重猶也

用不恢於夏家

恢枯回反

以好武雖有夏家而不能恢大之

獸臣司原敢告僕夫

獸臣虞人告僕夫不敢斥尊

左襄四年

宣王料民於大原

大音泰也太原地名也

料數

仲山父諫曰

民不可料也夫古者不料民而知其少多司民協孤終音父

甫夫音扶

司民掌登萬民之數自生齒以上皆書於版協合也無父曰孤終死也合其民籍以登於王也

司商協名姓

謂人始生吹律合之官商金聲清謂人始生吹律合之定其姓名

司徒協

旅

司徒掌合師旅之衆也

司寇協姦

司寇刑官掌合姦姦民以知死刑之數場協八場

掌場圖委積珍物斂而藏之也

廩協出

廩力錦反廩人掌九穀出用之數也

是則少多

死生出入往來者皆可也於是乎又審之以事

事謂因籍

田與蒐狩以簡知其數也王治農於籍籍籍於千畝田也獐於農隙獐所留反春

田曰獐獐擇也禽獸懷妊未著搜而取之也農隙仲春既耕之後隙間也耨獲亦於籍耨反

獲戶郭反言王獮於既烝殺也順時始殺也烝升也秋田曰獮獮

亦至於籍考課之月令孟秋乃升穀天子嘗新既升謂仲秋也狩於畢時狩手又反冬田曰

畢時畢也是皆習民數者也又何料焉習簡也不謂其少而大

料之是示少而惡事也惡鳥路反下同言王不謂其衆少而大料數之是示以寡少

又厭惡政事不臨政示少諸侯避之示天下寡弱諸侯將避遠王室不親

能修之意也附治民惡事無以賦令言厭惡政事無以傳曰春日

菟

菟所留反下同

夏曰苗秋曰獮

獮息典反下同

冬曰狩

狩手又反下同

苗者

謂何曰苗者毛也取之不圍澤不拊羣取大禽不獮

獮音

迷下同

不卵

卵力管反

不殺孕重者

孕以證反下同

春菟者不殺小麋

及孕重者冬狩皆取之百姓皆出不失其時不抵禽不

詭遇

詭古委反

逐不出防此苗獮菟狩之義也故苗獮菟狩

之禮簡其戎事也故苗者毛取之菟者搜索之狩者守

留之夏不田何也曰天地陰陽盛長之時

長丁反

猛獸不

攫

攫反

鷩鳥不搏

鷩音至搏音搏

蝮蠱不螫

蝮方六反螫音釋

鳥

獸蟲蛇且知應天

應於證反

而況人乎哉是以古者必有黍

牢

黍音患

其謂之畋何

畋音田

聖人舉事必反本五穀者以

奉宗廟養萬民也去禽獸害稼穡者

去起居反

故以田言

之聖人作名號而事義可知也禮聖主之於禽獸也

見其生不食於死聞其聲不嘗其肉隱弗忍也故遠庖

厨仁之至也

遠于萬反

不合圍不掩羣不射宿

射食亦反

不涸澤

涸曷豺不祭獸不田獵

豺音柴

獺不祭魚不設網罟

獺他達反

罟音鷹隼不鷙

隼息允反鷙音至

睦而不逮不出穎羅草木不

零落斧斤不入山林昆蟲不蟄不以火田

蟄直立反

不麋麋

音麋

逮

不卵卵力管反

不剗胎

剗空乎反

不天

天鳥老反

魚肉不入廟門鳥

獸不成毫毛不登庖厨取之有時用之有節則物莫不

多湯見祝網者置四面其祝曰從天墜者從地出者

從四方來者皆離吾網湯曰嘻盡之矣非桀其孰為此

湯乃解其三面置其一面更教之祝曰昔蛛蝥作網

蛛蝥音蛛

朱蝥莫侯反

今之人循序欲左者左欲右者右欲高者高欲

下者下吾取其犯命者其憚害物也如是漢南之國間

之曰湯之德及鳥獸矣四十國歸之詩曰王在靈囿鹿

鹿攸伏

鹿音憂下同

鹿鹿濯濯白鳥皤皤

皤詩作鵠戶各反

王在靈

沼於仞魚躍

於音鳥

言德至也聖主所以在魚鼈禽獸猶

得其心況於人民乎故仁人行其禮則天下安而萬理

得矣逮至德渥澤洽

渥乙角反

調和大暢則天清澈

澈直地列反

富煇

煇丈反

物時熟民心不挾詐賊氣脈淳化搜齧搏擊

之獸鮮毒蟲猛虻之蟲密毒山不蕃草木少薄矣鑠乎

大仁之化也

搜厥縛反

齧魚結反

搏音搏

齧丑略反

下

並賈誼

新書

凡土功龍見而畢務戒事也

見賢遍反下同

謂

星角亢晨見東方三務始畢戒民以土功事

大見而致用

大火心星次角亢見者致築作之物

水昏正而哉

哉才代反昏而中於是樹板幹而興作

謂今十月定星

日至而畢

日南

至微陽始動故土功息

士彌牟營成周計丈數

牟莫反

左莊公二十九年

計所當揣高卑

揣初委反

度厚薄

慎反

度深曰仞

物土方議遠邇

期知事幾

計徒庸

知用幾

慮材用

知費幾

糧食

以令役於諸侯屬役賦丈

屬之欲反

付書以

授帥

帥所類反 諸侯之大夫

而效諸劉子

效戶孝反 效致也 韓簡子臨

之以為成命

臨履其事以命諸侯經所以 不書魏舒 左昭三十二年

楚令尹為

艾獵城沂

為于委反 沂角依反 艾獵孫叔敖也 沂楚邑

使封人慮事

封人其時主築

城者慮事以授司徒

司徒掌役量功命日

命作日數分財用

具平板榦

榦榦音本 榦音本 重畚盛土器稱畚築

程土物為作議

遠邇

均勞略基趾

趾音止 城足略行也

具餼糧

餼音侯 餼乾食也度有

司度

待洛反 謀監主

事三旬而成

十日為旬

不愆於素

愆起度反 不過素所慮

之期也 傳言叔敖之能使民 左宣公十一年

宋災樂喜為司城以為政

樂喜

子罕也為正卿知將有使伯氏司里伯氏宋大夫火所
火災素戒為備火之政司里里宰

未至徹小屋塗大屋

徹直列反屋難徹就塗之

大

陳畚揭具綆缶音畚

本揭九錄反綆古杏反缶方九反器備水器

盆器屬量輕重

計人力

蓄水潦積土塗巡丈城繕守備

蓄勅六反潦音老守手又反

巡行也丈度也繕治也行
度守備之處恐因災有亂

表火道

大起則從其使華臣

具正徒

華戶化反徒正徒役徒也

華臣華元子為司

令隧正納郊保

奔火所

隧音遂郊野保守之

隧正官名也五縣為隧納聚

使華閱

討右官官庀其司

閱音悅庀芳婢反下同亦華元子代元為右帥討治也庀具也使具其

官屬向戌討左亦如之向式亮反使樂造庀刑器亦如

之造市專反樂造司寇刑器刑書使皇郾命校正出馬工正出車備

甲兵庀武守郾音云校戶教反守手又反下同皇郾

備其使西鉏吾庀府守鉏牀魚反吾音魚鉏令司宮

巷伯儆宮儆音景司宮奄臣巷二師令四鄉正敬享

二師左右師也鄉正鄉大夫享祀也祝宗用馬於四墉祀盤庚於西門

之外墉音容祝大祝宗宗人墉城也用馬祭於四城

凡天災有幣無牲用馬祀魯司鐸火鐸徒各反火

盤庚皆非禮左襄九年

踰公宮桓僖災

桓公僖公廟

救火者皆曰顧府

言常人愛財

南宮

敬叔至命周人出御書俟於宮

敬叔孔子弟子南宮閔周人司周書典籍之官

御書進於君者也使待命於宮

曰亢女而不在死

亢匹婢反女音汝亢具也

子服

景伯至命宰人出禮書

景伯子服何也宰人冢宰之屬

以待命命不共

有常刑

共音恭待求之命

校人乘馬巾車脂轄

校反戶教反乘繩證反下同轄戶

賸反

校人掌馬巾車掌車乘馬使四四相從為駕之易

百官官備府庫慎守官人

肅給

國有火災恐有變難故慎為備

濟濡帷幕鬱攸從之

鬱攸火氣也濡物於水出

用為

蒙葺公屋

葺七入反濡物冒覆公屋

自大廟始外內以悛

大音

秦悛七全反悛次也助所不給有不用命則有常刑

無赦公父文伯至命校人駕乘車父音甫下同季桓子

至御公立於象魏之外象魏門闕命救火者傷人則止財可

為也命藏象魏周禮正月縣教令之法於象魏使萬民觀之故謂其書為象魏曰舊章

不可忘也富父槐至曰無備而官辦者猶拾瀋也瀋尸審反

槐富父終生之後瀋汁也言不備而責辦不可得於是乎去表之橐去起呂反橐古老反

表表火道風所向者去其橐積道還公宮開除道周匝公宮使火無相連左哀三年

鄭火作子產辭晉公子公孫於東門晉人新來未入使故辭不使前也

司寇出新客

新來聘者

禁舊宮客勿出於宮

為其知國情不欲令去

使子

寬子上巡羣屏攝至於大宮

大音泰屏攝祭祀之位

大音泰二子鄭大夫鄭

祖廟巡行宗廟不得使火及之

使公孫登徙大龜

登開卜大夫

使祝史徙主

柝於周廟告於先君

柝音石廟也有火災故合羣主於祖廟易

柝廟主石函周廟厲王

救使府人庫人各徹其事

徹音景下

徹備火也

商成公徹司宮

商成公鄭大夫司宮巷伯寺人之官

出舊宮人寘諸火所不及

寘之鼓反舊宮人

先公司馬司寇列居火道

常備非

行火所煥

煥許

斬反城

下之人伍列登城

為部伍登城備姦也

明日使野司寇各保其徵

野司冠縣士也火之明日四方
乃聞災故戒保所徵役之人
郊人助祝史除於國北

為祭處於國北禳火於玄冥回祿
者就大陰禳火禳火於玄冥回祿
玄冥水神禱於四壝

壝音容壝城也城積土陰氣
所聚故祈祭之以禳火之餘災
書焚室而寬其征與之

材征賦稅也三日哭國不市示憂戚不使行人告於諸侯左昭

年

儀禮集傳集註卷三十六

欽定四庫全書

儀禮集傳集註卷三十七

宋 朱子 撰

王朝禮十四

王制之癸

刑辟

舜曰皋陶蠻夷猾夏寇賊姦宄

陶音遙猾戶八反宄音軌猾亂也夏華夏羣

行攻劫曰寇殺人曰賊在外曰姦在內曰宄言無教所致

汝作士五刑有服

士理官也五刑

墨劓剕宮大辟服從也言得輕重之中正

五服三就

既從五刑謂服罪也

五流有宅五

宅三居

謂不思加刑則流放之若四凶者五刑之流各有所居五居之差有三等之居大罪四裔次九

州之外次惟明克允

象以典刑

象法也法用常刑用不越法流宥

五刑

宥音又宥寬也流放之法寬五刑

鞭作官刑

以鞭為治官府之刑

扑作教

刑

扑音卜反扑夏楚也

金作贖刑

贖古欲反金黃金誤而入刑出金以贖

罪膏災肆赦怙終賊刑

肆所景反怙音戶膏遇災害肆緩賊殺也過而有害當緩救

之怙姦自終當刑殺之欽哉欽哉惟刑之恤哉

舜陳典刑之義勅天下使敬之憂欲

得中

周禮大司徒以鄉八刑糾萬民一曰不孝之刑二

曰不睦之刑三曰不嫺之刑四曰不弟之刑五曰不任

之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂民之刑音嫻

因糾猶割察也不弟不敬師長造言訛言惑衆亂民
亂名改作執左道以亂政也鄭司農云任謂朋友相任

恤謂相憂大司寇掌建邦之三典以佐王刑邦國詰四方

詰起吉反典法也詰謹也書曰王耄荒度作祥刑以詰四方一曰刑新國用輕典新國

者新辟地立君之國用輕法者為其民未習於教二曰刑平國用中典平國承

之國也用中典三曰刑亂國用重典亂國篡弑叛逆之者常行之法

化惡伐滅之以五刑糾萬民刑亦法也糾猶察異之一曰野刑上功糾

力功農功力功勤功二曰軍刑上命糾守守手又反命將三曰

鄉刑上德糾孝

德六德也善父母為孝

四曰官刑上能糾職

能其事

也職職事修理

五曰國刑上愿糾暴

愿慤慎也暴當為恭字之誤也

以圜土聚

教罷民

罷音皮圜土獄城也聚罷民其中困苦以教之為善也民不慤作勞有似於罷

凡害

人者寘之圜土而施職事焉以明刑恥之

害人謂為邪惡已有過失

麗於法者以其無故犯法寘之圜土繫教之庶其困悔而能改也寘置也施職事以所能役使之明刑書其罪

惡於大方其能改者反於中國不齒三年

反於中國謂舍之還於故

鄉里也司圜職曰上罪三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍不齒者不得以年次列於平民

其不

能改而出圜土者殺

出謂逸去

以兩造禁民訟入束矢於朝

然後聽之

造七報反朝直遙反造至也使訟者兩至既

訟謂以財貨相告者兩至使入東矢乃治

之也不至不入東矢則是自服不直者也必入矢者取其直也詩曰其直如矢古者一弓百矢東矢其百个與

以兩劑禁民獄入鈞金三日乃致於朝然後聽之

隨反

朝直遙反

獄謂相告以罪名者劑今券書也使獄者各費券書既兩券書使入鈞金又三日乃治之重刑也

不券書不入金則是亦自服不直者也必入金者取其堅也三十斤曰鈞

以嘉石平罷民

皮嘉石文石也樹之外朝門左平成也成之使善

凡萬民之有罪過而未麗於

灋而害於州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空重罪旬

有三日坐暮役其次九日坐九月役其次七日坐七月

役其次五日坐五月役其下罪三日坐三月役使州里

任之則宥而舍之

桎音質 桎古毒反 暮音基 宥音又 舍音捨 有罪過謂邪惡之人所罪過

者也 麗附也未附於法未著於法也 木在足曰桎 在手曰梏 役諸司空坐日訖使給百工之役也 役月訖使其州里之人任之以肺石達窮民
肺石赤石也 窮民天之民之窮而無告者 凡

遠近惇獨老幼之欲有復於上而其長弗達者立於肺

石三日士聽其辭以告於上而罪其長

惇其營反 長丁文反 無兄弟

曰惇無子孫曰獨復猶報也 上謂王與六卿也 報之者若上書詣公府言事矣 長謂諸侯若鄉遂大夫

小司寇以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽

觀其出言不直則煩二

曰色聽

觀其顏色不直則赧然

三曰氣聽

觀其氣息不直則喘

四曰耳聽

觀其

聽聆不直則惑

五曰目聽

觀其眸子視不直則眊然

以八辟麗邦灋附刑罰

辟法也杜子春讀麗為羅玄謂麗附也易曰日月麗乎天故書附作付附猶著也

一曰議親之

辟鄭司農云若今時宗室有罪先請是也

二曰議故之辟

故謂舊知也

三曰議

賢之辟

鄭司農云若今時廉吏有罪先請是也玄謂賢有德行者

四曰議能之辟

謂能

有道藝者春秋傳曰夫謀而鮮過惠訓不倦者叔向有焉社稷之固也猶將十世宥之以勸能者今壹不免其

身以棄社稷不亦惑乎

五曰議功之辟

謂有大勲勞立功者

六曰議貴之辟

鄭司農云若今時吏墨綬有罪先請是也七曰議勤之辟

謂憔悴以事國

八曰議賓

之辟

謂所不臣者三恪二代之後與

士師掌五禁以左右刑罰一曰

宮禁二曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁皆以木

鐸狗之於朝書而縣於門閭

左音佐右音佑鐸大各反朝直遙反縣音玄左右

助也助刑罰者助其禁民為非也宮王宮也官官府也國城中也古之禁書亡矣今宮門有符籍官府有無故擅入城門有離載下帷野有田律軍有踰謹夜行之禁其摘可言者

以五戒先後刑罰毋

使罪麗於民一曰誓用之於軍旅二曰誥用之於會同

三曰禁用諸田役四曰糾用諸國中五曰憲用諸都鄙

先後猶左右也誓誥於書則甘誓湯誓大誥康誥之屬禁則軍禮曰無干車無自後射此其類也糾憲未有聞

焉掌士之八成一曰邦汙

汙上灼反如酌酒尊中之酌國汙者斟

汙盜取國家密事若今時刺探尚書事

二曰邦賊

為逆亂者

三曰邦謀

謀音牒為異

國反四曰犯邦令

干冒王教令者

五曰撝邦令

撝音矯詐以有為者

六

曰為邦盜

竊取國之寶藏者

七曰為邦朋

朋黨相阿使政不平者故書朋作備鄭司

農云備讀為朋友之朋

八曰為邦誣

誣罔君臣使事失實

鄉士掌國中各

掌其鄉之民數而糾戒之

鄉士八人言各者聽其獄訟四人而分主三鄉

察其辭

察審也

辨其獄訟異其死刑之罪而要之旬而職

聽於朝

要一遙反朝直遙反下同也要之為其罪法之要辭如今劾矣十日乃以

辨異謂殊其文書

職事治之於外
朝客其自反覆

司寇聽之斷其獄弊其訟於朝羣士司

刑皆在各麗其法以議獄訟

麗附也各附致其法以成議也獄訟成士

師受中協日刑殺肆之三日

受中謂受獄訟之成也鄭司農云士師受中若今二

千石受其獄也中者刑罰之中也故論語曰刑罰不中則民無所措手足協日刑殺協合也和也和合支幹善

日若今時望後利日也肆之三日故春秋傳曰三日棄疾請尸論語曰肆諸市朝玄謂士師既受獄訟之成鄉

士則擇可刑殺之日至其時若欲免之則王會其期免而往泣之尸之三日乃反也若欲免之則王會其期免

赦也期謂鄉士職聽於朝司寇聽之日王欲赦之則用此時親往議之

遂士掌四郊異

其死刑之罪而要之二旬就郊而刑殺各於其遂肆之

三日就郊而刑殺者遂士也遂士擇刑殺日至其時往

處不若欲免之則王令三公會其期今猶命也王欲赦

之時命三公往議之縣士掌野異其死刑之罪而要之三旬刑

殺各就其縣肆之三日亦謂縣士若欲免之則王命六卿會

其期期亦謂縣士職聽之餘並如鄉士司刑掌五刑之灋以麗萬

民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五百剕罪五百殺罪

五百劓魚器反剕音月墨黥也先刻其面以墨室之

逃者之世類與宮者丈夫則割其勢女子閉於宮中若

今宦男女也剕斷足也周改贖作剕殺死刑也書傳曰

決闔梁踰城郭而略盜者其刑贖男女不以義交者其刑宮觸易君命革輿服制度姦宄盜攘傷人者其刑剕非事而事之出入不以道義而誦不詳之辭者其刑墨降畔寇賊劫略奪攘擄虐者其刑死此二千五百罪之目略也其刑書則亡夏刑大辟二百贖辟三百宮辟五百剕墨各千周則變焉所謂刑罰世輕世重者也鄭司農云漢孝文帝十三年除肉刑

司刺掌三刺三宥三赦之灋以贊司

寇聽獄訟

刺殺也訊而有罪則殺之宥寬也赦舍也

壹刺曰訊羣臣再刺曰

訊羣吏三刺曰訊萬民

訊言

壹宥曰不識再宥曰過失三

宥曰遺忘

忘音妄宥之過失

鄭司農云不識謂愚民無所識則宥之過失若今律過失殺人不坐死玄謂識

審也不審若今仇讎當報甲見乙誠以為甲而殺之者過失若舉刃欲砍伐而軼中人者遺忘若問惟薄忘有

在馬而以兵壹赦曰幼弱再赦曰老旄三赦曰蠢愚旄

矢投射之

報反蠢勅江反

弱老旄若今時律今年未滿八歲八十以上非手殺人

他皆不坐呂刑曰墨辟疑赦其罰百鍰閱實其罪辟婢亦

反鍰戶

闕反閱音悅下並同刻其額而涅之曰墨刑疑則赦

從罰六兩曰鍰鍰黃鐵也閱實其罪使與罰各相當

剕辟疑赦其罰惟倍閱實其罪剕刑倍百為二百鍰剕

剕魚器反裁鼻曰剕

辟疑赦其罰倍差閱實其罪差謂倍之又平為五百鍰

宮淫刑也男子割勢

序五刑先輕轉大辟疑赦其罰千鍰閱實其罪死刑也

五刑疑

各入罰不降相
因古之制也

墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五

百宮罰之屬三百大辟之罰其屬二百五刑之屬三千

別言罰屬合言刑屬明刑
罰同屬互見其義以相備

臧丈仲言於僖公曰刑五

而已無有隱者隱乃諱也

隱謂

大刑用甲兵

賈侍中云謂諸夏不

式王命以六師移之昭謂甲兵謂臣有
大逆則被甲聚兵而誅之若今隊軍也

其次用斧鉞

鉞音鉞

越斧鉞軍戮也
書曰後至者斬

中刑用刀鋸

銘音據

割剝用刀斷

語曰兵其次用鑽竿

鑽子端反竿疾各反

薄刑用鞭

扑以威民也

扑普卜反鞭官

故大者陳之原野

謂甲兵斧

鉞也

小者致之市朝

朝直遙反大夫以上尸

諸朝士以下尸

其死刑五

刑三次是無隱也

五刑甲兵斧鉞刀鋸鑽竿鞭扑也次處也三處朝野市也

婦人無

刑

無黥刑之刑

雖有刑不在市朝

朝直遙反者猶不暴尸

謂犯死刑

魯語

冉有問於孔子曰古者三皇五帝不用五刑信乎孔子

曰聖人之設防貴其不犯也制五刑而不用所以為至

治也凡民之所以為姦邪竊盜靡法妄行者生於不足

不足生於無度無度則小者偷惰大者侈靡各不知節

是以上有制度則民知所止民知所止則不犯故雖有

姦邪賊盜靡法妄行之獄而無陷刑之民不孝者生於不仁不仁者生於喪祭之禮不明喪祭之禮所以教仁

愛也能致仁愛則服喪思慕祭祀不懈人子饋養之道

懈戶買反養以尚反言孝子奉祭祀不敢懈與生時饋養之道同之也喪祭之禮明則民

孝矣故雖有不孝之獄而無陷刑之民殺上者生於不

義義所以別貴賤明尊卑也別彼列反下同貴賤有別尊卑有

序則民莫不尊上而敬長長丁火反下同朝聘之禮者所以明

義也朝直遙反義必明則民不犯故雖有殺上之獄而無陷

刑之民鬪變者生於相陵相陵者生於長幼無序而遺

敬讓

遺忘也

鄉飲酒之禮者所以明長幼之序而崇敬讓

也長幼必序民懷敬讓故雖有鬪變之獄而無陷刑之

民淫亂者生於男女無別男女無別則夫婦失義婚禮

聘享者所以別男女明夫婦之義也男女既別夫婦既

明故雖有淫亂之獄而無陷刑之民此五者刑罰之所

從生各有源焉不豫塞其源而輒繩之以刑是謂為民

設穿而陷之也

穿疾正反

刑罰之源生於嗜慾不節夫禮度

者所以禦民之嗜慾而明好惡順天道

夫音扶好惡並去聲

禮度

既陳五教畢修而民猶或未化尚必明其法典以申固

之

尚猶也申令固其教也

其犯姦邪靡法妄行之獄者則飭制量

之度

量音亮

有犯不孝之獄者則飭喪祭之禮有犯殺上

之獄者則飭朝覲之禮

朝直遙反

有犯鬪變之獄者則飭鄉

飲酒之禮有犯淫亂之獄者則飭婚聘之禮三皇五帝

之所以化民者如此雖有五刑之用不亦可乎孔子曰

大罪有五而殺人為下逆天地者罪及五世誣文武者

罪及西世逆人倫者罪及三世誣鬼神者罪及二世手
殺人者罪止其身故曰大罪有五而殺人為下矣 冉
有問於孔子曰先王制法使刑不上於大夫禮不下於
庶人然則大夫犯罪不可以加刑庶人之行事不可以
治於禮乎孔子曰不然凡治君子以禮御其心所以厲
之以廉恥之節也故古之大夫其有坐不廉汙穢而退
放之者不謂之不廉汙穢而退放則曰簋簋不飭飭整齊也
有坐淫亂男女無別者別彼列反下同不謂之淫亂男女無別

則曰帷幕不修也有坐罔上不忠者不謂之罔上不忠

則曰臣節未著有坐罷軟不勝任者不謂之罷軟不勝

任則曰下官不職

罷音皮勝音升
不稱於其職不斤其身也

言其下官

有坐干

國之紀者不謂之干國之紀則曰行事不請

言不請此而擅行

五者大夫既自定有罪名矣而猶不忍斥然正以呼之

也既而為之諱

為于偽反

所以媿耻之是故大夫之罪其在

五刑之域者聞而譴發

譴詰戰反
讓也發始發露

譴譴

則白冠鵲纓

盤水加劒造乎闕而自請罪君不使有司執縛牽制而

加之也其有大罪者聞命則北面再拜跪而自裁君不

使人掉引而刑殺之也

掉昨沒反

曰子大夫自取之耳吾遇

子有禮矣以刑不上大夫而大夫亦不失其罪者教使然也凡所謂禮不下庶人者以庶人遽其事而不能充禮故不責之以備禮也冉有跪然免席曰言則美矣求

未之聞退而記之

家語五刑

仲弓問於孔子曰雍聞至刑

無所用政至政無所用刑至刑無所用政桀紂之世是也至政無所用刑成康之世是也信乎孔子曰聖人之

治化也必刑政相參焉太上以德教民而以禮齊之其

次以政言導民以刑禁之刑不刑也化之弗變導之弗

從傷義以敗俗於是乎用刑矣顓五刑必即天倫也即就

天倫謂合天意

行刑罰則輕無赦

行刑罰之官雖輕猶不得作威作福

刑例也例

成也壹成而不可更故君子盡心焉仲弓曰古之聽訟

尤罰麗於事不以其心可得聞乎

例音刑更古行反尤過也麗附也恠過

人罰之必以事相當而不與其心也

孔子曰凡聽五刑之訟必原父子之

情立君臣之義以權之意論輕重之序慎測淺深之量

以別之悉其聰明致其忠愛以盡之大司寇正刑明辟

以察獄訟必三訊焉

量音亮別彼列反辟婢亦反一
日訊羣臣二日訊羣吏三日訊

民有指無簡則不聽也

簡誠也有意無其誠
者不論以為罪也

附從輕故

從重

附人之罪以輕為比
赦人之罪以重為比

疑獄則泛與衆共之疑則赦

之皆以大小之比成之是故爵人必於朝與衆共之刑

人必於市與衆棄之古者公家不畜刑人大夫弗養也

士遇之塗弗與之言屏諸四方唯其所之弗及與政弗

欲生之也仲弓曰聽獄獄之成成何官孔子曰成獄成

於吏吏以獄之成告於正

比毗志反朝直遙反吏獄官吏正獄官長

正既

聽之乃告大司寇聽之乃奉於王王命三公卿士參聽

棘木之下

參七南反外朝法左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉面三槐三公位焉

然後乃以獄之成疑於王王三宥之以聽命

君王尚寬宥罪雖已

定猶三宥之不可得輕然後刑之者也

而制刑焉所以重之也仲弓曰其

禁何禁孔子曰巧言破律

巧賣法令者也

遁名改作

變言與物名也

執

左道以亂政者殺

左道亂也

作淫聲

淫逸也

造異服

非常見

所

設奇伎奇器以蕩上心者殺

怪異之伎可以眩曜人心之器蕩動

行偽而

堅行下孟反 行詐

言詐而辨學非而博順非而澤順

非而滑澤以惑衆者殺假於鬼神時日卜筮以疑衆者殺此

四誅者不以聽不聽棘木之下仲弓曰其禁盡於此而已孔子

曰此其急者其餘禁者十有四焉命服命車不粥於市

粥音育下珪璋璧琮不粥於市宗廟之器不粥於市兵

車旂旗不粥於市犧牲鉅鬯不粥於市戎器兵車不粥

於市用器不中度不粥於市布帛精麤不中數廣狹不

中量不粥於市姦色亂正色不粥於市文錦珠玉之器

雕飾靡麗不粥於市衣服飲食不粥於市

璋音章璋才宗反矜子盈

反犧許宜反和音巨塗勅亮反中丁仲反下同量音亮賣成衣服非侈必偽故禁之禁賣熟食所以厲恥也

巢實不時不粥於市五木不中伐不粥於市鳥獸魚鼈

不中殺不粥於市凡執此禁以齊衆者不赦過也

家語

孔子為魯司寇有父子訟者孔子拘之

家語作同

三月

不別其父請止孔子舍之季孫聞之不悅曰是老也欺

子

別彼列反舍音捨之尊稱家語是老作司寇

老夫

曩告余曰

曩乃

國家必

先以孝余今戮一不孝以教民孝不亦可乎又舍之冉

子以告孔子慨然歎曰

慨苦
代反

嗚呼上失其道而殺其下

非理也不教其民而聽其訟殺不辜也三軍大敗不可

斬也獄犴不治不可刑也

犴音岸

何者上教之不行罪不

在民故也夫慢令謹誅賊也

扶夫音

徵歟無時暴也不教

而責成功虐也政無此三者然後刑可即也書云義刑

義殺勿庸以即汝心惟曰未有順事言必教而後刑也

既陳道德以先服之

荀子作既陳之
以道上先服之

而猶不可尚賢以

勸之又不可即廢之又不可而後以威憚之

荀子作若
不可廢不

能之憚若是三年而百姓正矣邪民不從然後俟之以刑

則民知罪矣詩云天子是毗俾民不迷是以威厲而不

試刑錯而不用

錯七數反

今世則不然亂其教煩其刑使民

迷惑而陷焉又從而制之故刑彌煩而盜不勝也

勝音升

夫三尺之限

扶夫音

空車不能登者何哉峻故也百仞之

山重載陟焉何哉陵遲故也今世俗之陵遲久矣雖有

刑法民能勿踰乎詩曰周道如砥

砥紙音

其直如矢君子

所履小人所視眷焉顧之

眷音

潛焉出涕

潛所姦反涕音體

豈

不衰哉

家語荀子

溫之會晉人執衛成公歸之於周

溫晉之河

陽成公衛文公之子成公鄭也晉文公討不服衛成公恃楚而不從聞楚師敗於城濮衛侯懼出奔使元咺奉

弟叔武以受盟於踐土或愬元咺曰立叔武矣衛侯殺其子角咺不廢命奉叔武以守國晉人復衛侯先期入

叔武將沐聞君至喜捉髮走出前驅射而殺之元咺出奔晉會於溫討不服衛侯與元咺訟不勝故晉侯執之

歸之於京師在魯僖公二十八年

晉侯請殺之王言不可夫政自上下者

也夫音扶下同當從王出也

上作政而下行之不逆故上下無怨

言君臣今叔父作政而不行無乃不可乎

不行謂不順也言晉侯不

行德政而聽元咺之愬欲殺衛侯也

夫君臣無獄

獄訟也無是非曲直之義也

今元咺

雖直而不可聽也君臣皆獄父子將獄是無上下也而

叔父聽之一逆矣又為臣殺其君其安庸刑

咄況遠反為于偽反

庸何用也刑法也

布刑而不庸再逆矣一合諸侯而有再逆政

余懼其無後

無後無以復合諸侯也

不然余何私於衛侯晉人乃

歸衛侯

在魯僖三十年也晉侯使醫衍酖衛侯不死魯僖為請於王及晉侯皆納五十穀於是歸之也

語周

仲弓問古之刑教與今之刑教孔子曰古之刑

省今之刑繁其為教古有禮然後有刑是以刑省今無禮以教而齊之以刑刑是以繁書曰伯夷降典折民惟

刑折之設反下同書呂刑之文言堯謂下禮以教之

然後維以刑折之也夫無禮則民無耻而正之以刑故

民苟免扶夫音孔子適衛衛將軍文子問曰夫子衛卿名彌牟

吾聞魯公父氏父音甫公父氏魯大夫季氏不能聽獄信乎孔子答

曰不知其不能也夫公父氏之聽獄有罪者懼無罪者

耻扶夫音文子曰有罪者懼是聽之察刑之當也當丁無浪反

罪者耻何乎孔子曰齊之以禮則民耻矣刑以止刑則

民懼矣文子曰今齊之以刑刑猶弗勝勝音何禮之齊

孔子曰以禮齊民譬之於御則轡也

轡音秘下司

以刑齊民

譬之於御則鞭也執轡於此而動於彼御之良也無轡

而用策則馬失道矣

捨轡而用策則馬失道去禮而任刑則民忘生

文子曰以

御言之左手執轡右手運策不亦速乎若徒轡無策馬

何懼哉孔子曰吾聞古之善御者執轡如組兩驂如舞

非策之助也

組音祖驂七南反言驂服和諧中節如組者如織組之為

鄭風太叔于田篇是

以先王盛於禮而薄於刑故民從命令也廢禮而尚刑

故民彌暴文子曰吳越之俗無禮而亦治何也孔子曰

夫吳越之俗男女無別同川而浴民輕相犯故其刑重

而不勝由無禮也

夫音扶別彼列反勝音升並下同

中國之教為外內

以別男女異器服以殊等類故其民篤而法其刑輕而勝由有禮也 孔子曰民之所以生者衣食也上不教

民民匱其生飢寒切於身而不為非者寡矣故古之於

盜惡之而不殺也

惡烏路反

今不先其教而一殺之是以罰行

而善不反刑張而罪不省夫亦子知慕其父母由審故

也

扶音

況為政興其賢者而廢其不賢以化民乎知審

此二者則上盜先息

上盜猶大盜

書曰茲殷罰有倫

周書康誥之文

言此殷家刑罰有倫理者亦當兼用之

子張問曰何謂也孔子曰不失其

理之謂也今諸侯不同德每君異法折獄無倫以意為

限是故知法之難也子張曰古之知法者與今之知法

者異乎孔子曰古之知法者能遠

遠謂能以禮教先之也

今之

知法者不失有罪不失有罪其於恕寡矣

既不先禮復不以情惟法

為能遠則於獄其防深矣寡恕近乎濫

濫盧

防深治乎

本書曰維敬五刑以成三德言敬刑所以為德矣

周書呂刑

之文言教以惟敬五刑所以成剛柔正直之三德

書曰非從惟從

周書呂刑云察辭於

差非從惟從言察因辭當差錯不可從其偽辭必審從所本之意

孔子曰君子之於人

也有不語也無不聽也

有不語則已語則無不聽在審其真偽焉

况聽訟乎

必盡其辭矣夫聽訟者或從其情或從其辭

扶夫音辭不

可從必斷以情

斷丁亂反

書曰人有小罪非眚乃惟終自作

不典式爾有厥罪小乃不可不殺乃有大罪非終乃惟

眚災適爾既道極厥辜時乃不可殺

眚所景反康誥之文眚過也

周書

災害也典常也式用也適從也既盡也言人有小罪過誤乃惟終自作不常用犯汝厥罪雖小乃不可不殺也

乃有大罪非終乃惟過誤雖有其害從汝盡聽訟之道以極其罪是亦不可殺必以罰有倫焉

曾子

問聽獄之術孔子曰其大法有三焉治必以寬寬之

術歸於察

大寬則民慢慢則姦偽生焉故明之以察察之之術歸於義

夫察甚則

或過乎暴故以義為質

是故聽而不寬是亂也

夫聽太亟則失於詳故事之是否亂

焉寬而不察是慢也察而不中義是私也

中丁仲反私謂刑失其

正然私則民怨故善聽者雖不越辭辭不越情情不

越義

夫善聽者得辭則審之以義

書曰上下比罰無僭亂辭

比毗志反

周書呂刑之文言上下比方其罪無聽僭亂之辭以自疑

書曰哀敬折獄

周書呂刑之文言當哀人之所犯而敬斷其獄仲弓問曰何謂也孔子曰古之

聽訟者察貧窮哀孤獨及鰥寡老弱不肖而無告者雖

得其情必哀矜之死者不可生斷者不可屬

鰥古頑反屬之欲反

續也

若先而刑之謂之悖弱而刑之謂之克不赦過謂

之逆

悖必內反過雖大可宥焉此云不赦過為逆是逆於道矣

皋陶曰宥過無大刑故無小是則率

過以小罪謂之枳

枳音紙一作疚宜宥若率以為小罪亦傷乎義焉况

枳猶傷也夫過則

為之大故宥過赦小罪老弱不受刑先王之道也書曰

大辟疑赦

辟婢亦反文言大辟死刑疑則亦赦

周書呂刑之

又曰與其殺不辜

寧失不經

大禹謨之文言寧失不常之罪不枉不辜之人

書曰若保赤子

周書康誥

之文言愛民若安嬰孩赤子然不使其欲

子張問曰聽訟可以若此乎孔

子曰可哉古之聽訟者惡其意不惡其人

惡烏路反下同非喜怒

其人但疾其意之有險害求所以生之不得其所以生乃刑之君必

與衆共焉愛民而重棄之也

是所謂刑人於市與衆棄之也

今之聽訟

者不惡其意而惡其人求所以殺是反古之道也

蓋以喜怒

愛惡而為之刑非反古而何

孟氏之臣叛

武伯之家臣

武伯問孔子曰

如之何答曰臣人而叛天下所不容也其狀自反子姑

待之姑且也三旬果自歸孟氏武伯將執之訪於夫子夫

子曰無也子之於臣禮意不至是以去子

夫禮不交則意不通意不

通則疑所以生疑生則去矣

今其自反罪以反除又何報焉

此所謂過而能

改善莫大焉故李廣殺降兵世稱其非也

子脩禮以待之則臣去子將安往

武伯乃止

並孔叢子

楚聲子曰善為國者賞不僭而刑不

濫賞僭則懼及淫人刑濫則懼及善人若不幸而過寧

僭無濫與其失善寧其利淫無善人則國從之詩曰人

之云亡邦國殄瘁無善人之謂也

濫力暫反殄徒典反瘁在醉反詩大雅

殄盡也故夏書曰與其殺不辜寧失不經懼失善也

經不

常用商頌有之曰不僭不濫不敢怠遑命於下國封建

厥福

詩商頌言殷湯賞不僭差刑不濫濫不敢怠解自寬暇故能為下國所命為天子

此湯所

以獲天福也古之治民者勸賞而畏刑

樂行賞而恤民憚用刑

不倦賞以春夏刑以秋冬

順天

是以將賞為之加膳加

膳則飫賜

為于偽反下同飫於據反酒食賜下無不饗足所謂加膳也

此以知

其勸賞也將刑為之不舉不舉則徹樂

不舉此以知其盛饌

畏刑也夙興夜寐朝夕臨政此以知其恤民也三者禮

之大節也

左襄二十六年

鄭人鑄刑書

鑄刑書於鼎以爲國之常法

叔向

使詒子產書曰

詒以之反

詒遺也

始吾有虞於子

虞度也言準度子產以已

法今則已矣

已止也

昔先王議事以制不爲刑辟惟民之

有爭心也猶不可禁禦是故閑之以義

爭音諍下並同辟婢亦反下同

防也糾之以政

糾舉也

行之以禮守之以信奉之以仁

奉養

也制爲祿位以勸其從

勸從

嚴斷刑罰以威其淫

斷亂反

下同

懼其未也故誨之以忠聳之以行

聳息勇反

下孟反聳

懼教之以務

時所急

使之以和臨之以敬泣之以彊

施之事

為斷之以剛

義斷思

猶求聖哲之上明察之官

上官公王也卿大夫

也忠信之長慈惠之師民於是乎可任使也而不生禍

亂民知有辟則不忌於上

長丁丈反於法故民不畏上

並有爭心

以徵於書而徵幸以成之

徵古克反爭緣徵幸以成其巧偽

弗

可為矣

為治也

夏有亂政而作禹刑商有亂政而作湯刑

周有亂政而作九刑三辟之興皆叔世也今吾子相鄭

國作封洫立謗政制參辟鑄刑書將以靖民不亦難乎

詩曰儀式刑文王之德日靖四方又曰儀刑文王萬邦

作乎如是何辟之有民知爭端矣將棄禮而徵於書

息相

亮反 湫况域反 參七 南反 以刑書為徵

錐刀之末將盡爭之

錐音佳 爭如字 錐刀末

喻小

亂獄滋豐賄賂並行終子之世鄭其敗乎矜聞之

國將亡必多制

賄呼罪反 矜黑乙反 數改法

其此之謂乎復書曰若

吾子之言僑不才不能及子孫吾以救世也既不承命

敢忘大惠

僑音喬 左昭六年

子產有疾謂子太叔曰我死子

必為政唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫火烈民

望而畏之故鮮死焉水懦弱民狎而翫之

大音泰 夫音扶 鮮息淺反

懦乃亂反翫音狎輕也

則多死焉故寬難疾數月而卒太叔為

政不忍猛而寬鄭國多盜取人於萑符之澤大叔悔之

曰吾早從夫子不及此興徒兵以攻萑符之盜盡殺之

盜少止仲尼曰善哉政寬則民慢慢則糾之以猛

萑音丸符

音蒲糾居黥反下同糾猶攝也

猛則民殘殘則施之以寬寬以濟猛

猛以濟寬政是以和詩曰民亦勞止汙可小康惠此中

國以綏四方施之以寬也毋從詭隨以謹無良式遏寇

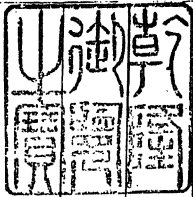
虐慘不畏明糾之以猛也柔遠能邇以定我王平之以

和也又曰不競不綈不剛不柔布政優優百祿是道和
之至也及子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也

汜許
乙反

從子用反詭九委反過於葛反慘七感
反綈音求道在由反

左昭二十年



儀禮集傳集註卷三十七